

Sebastián Buescher

La prestigiosa muestra Lucca Preziosa celebra en 2009 su cuarta edición bajo el tema *Cutting the mirror*. Esta vez la escuela de joyería Le Arti Orafe se ha decidido por Nueva Delhi, India, para realizar la presentación de su muestra, donde ha recalado desde el 8 al 18 de enero, contando con el apoyo de la empresa india Ganjam. Tras ello, ha pasado a Inhorgenta, para finalizar exponiéndose en la ciudad italiana de Lucca del 23 de abril al 17 de mayo.

Bajo el comisariado de María Cristina Bergesio se ha reunido una selección de 12 artistas internacionales. Junto a Mario Pinton y Yasuki Hiramatsu, que abren la muestra, se hallan Graciano Visintin, Robert Baines, Georg W. Dobler, Annelies Planteijdt, Karl Fritsch, Svenja John, David Bielander, Lisa Walker, Sally Marsland y Sebastian Buescher. ■



In 2009, the prestigious Lucca Preziosa show is holding its fourth edition under the theme of *Cutting the Mirror*. This time, the jewellery school Le Arti Orafe decided on New Delhi, India, to present its show, where it stopped from the 8th to 18th of January with the support of the Indian firm Ganjam. After this, it will travel on to Inhorgenta and then conclude its exhibition in the Italian city of Lucca from the 23rd of April to the 17th of May.

Under the curatorship of María Cristina Bergesio, a collection of 12 international artists was assembled. Along with Mario Pinton and Yasuki Hiramatsu, who open the show, the other artists include Graciano Visintin, Robert Baines, Georg W. Dobler, Annelies Planteijdt, Karl Fritsch, Svenja John, David Bielander, Lisa Walker, Sally Marsland and Sebastian Buescher. ■



Karl Fritsch